



Stéphane Kuthy

+41 78 628 90 06

Chef-opérateur

sk@stephanekuthy.com

Chef-opérateur de nombreux long-métrages, téléfilms et documentaires internationaux.

Avec mon expérience dans des conditions très variées, j'ambitionne pour chaque projet de trouver le langage visuel adapté qui soutiendra au mieux le récit et qui permettra de faire ressentir dans les images des éléments thématiques.

En documentaire autant qu'en fiction, je désire établir un sentiment de réalité - tout en y ajoutant un niveau d'interprétation visuelle pour composer des images justes et fortes.

1989-1992 Etudes Cinéma à l'ECAL, Lausanne. 1993-97 Assistant-opérateur.

Expérience internationale: Europe, Afrique, Inde, Amérique du Sud, USA, Chine.

Nationalités : Suisse et Française. Né le 4.2.1968 à Paris.

Langues: Français, Allemand, Anglais, (Italien, Espagnol).

Membre de la Société Suisse des Chefs-opérateurs SCS.

Filmographie (sélection)

PAUL NIZON - L'ÉTRANGER Christoph Kuhn, Ventura Films, 2018 (documentaire cinéma)

LE VENT TOURNE Bettina Oberli, Rita Productions / Silex Films / Versus 2017 (long-métrage)

OÙ ES-TU JOAO GILBERTO? Georges Gachot, Gachot Film / Neos Film / Idéale Audience 2016 (doc. cinéma)

TATORT "ZWEI LEBEN" Walter Weber, Turnus Film / SRF 2016 (téléfilm)

DIE GENTRIFIZIERUNG BIN ICH Thomas Hämmerli, ICAN Films 2015 (doc. cinéma)

TATORT "KLEINE PRINZEN" Markus Welter, Hugofilm / SRF 2015 (téléfilm)

VICTORIA Anouk Chambaz, Rita Productions / ECAL, 2015 (court-métrage)

HELEN DORN "BIS ZUM ANSCHLAG" Markus Imboden, Network Movie / ZDF 2014 (téléfilm)

ZIELLOS Niklaus Hilber, Hessegreutert Prod. / SRF 2013 (téléfilm)

TATORT "KONTAKT MIT DEM JENSEITS" Michael Scherer, Zodiac Pictures / SRF 2013 (téléfilm)

LOVELY LOUISE Bettina Oberli, Hugo Film / Wüste Film 2012 (long-métrage)

L'EXPÉRIENCE BLOCHER Jean-Stéphane Bron, Bande à Part Films, 2012 (doc. cinéma, partiel)
DÉPOSER LES ENFANTS Bettina Oberli & Antoine Jaccoud, Rita Productions 2012 (court-métrage)
AVANTI Emmanuelle Antille, Box Productions / Versus Prod., 2011 (long-métrage)
TUE-MOI Emily Atef, Wüste Film / Niko Film / Ciné Sud / Hugofilm, 2010 (long-métrage)
THE GUANTANAMO TRAP Thomas Wallner, Zero One Film / T&C Film, 2010 (doc. cinéma partie USA)
DIE WIESENBERGER Bernard Weber & Martin Schilt, Zeitraum Film, 2010 (doc. cinéma partie Chine)
STATIONSPIRATEN Michael Schaerer, Zodiac Pictures 2009 (long-métrage)
TANNÖD Bettina Oberli, Wüste Film / Constantin / Hugofilm 2008 (long-métrage)
LA FEMME AUX CINQ ÉLÉPHANTS Vadim Jendreyko, Mira & Filmtank, 2008 (doc. cinéma, partiel)
HAPPY NEW YEAR Christoph Schaub, T&C Film, 2007 (long-métrage)
BIRD'S NEST HERZOG & DE MEURON IN CHINA Christoph Schaub, T&C Film, 2007 (doc. cinéma, partie Chine)
LE THÉÂTRE DES OPERATIONS Benoît Rossel, PCT Prod., 2006 (doc. cinéma, partiel)
DIE HERBSTZEITLOSEN Bettina Oberli, Catpics Prod., 2005 (long-métrage)
JEUNE HOMME Christoph Schaub, T&C Film, 2005 (long-métrage)
IM NORDWIND Bettina Oberli, Catpics Prod., 2004 (long-métrage)
STEINSCHLAG Judith Kennel, Triluna Film / SF, 2004 (téléfilm)
INA, AMER & ELVIS Daniel von Aarburg, DvA Productions, 2003 (doc. TV)
TRANSIT FLUGHAFEN Vadim Jendreyko, Mira Film, 2002 (doc. TV)
MORITZ Stefan Haupt, Triluna Film / SF, 2002 (téléfilm)
UTOPIA BLUES Stefan Haupt, Triluna Film, 2001 (long-métrage)
BASHKIM Vadim Jendreyko, Carac Film / Tiger Prod., 2001 (doc. cinéma)
IBIZA Bettina Oberli, Fama Film Zurich, 2001 (court-métrage)
SUPERNOVA Bettina Oberli, HGK Zurich, 2000 (court-métrage)
PAS DE CAFÉ, PAS DE TELÉ, PAS DE SEXE Romed Wyder, Laïka Film, 1999 (long-métrage)
IN THE MIRROR OF MAYA DEREN Martina Kudlacek, Navigator Film, 1999 (doc. cinéma)
SUMMERTIME Anna Luif, Dschoint Ventschr Prod., 1999 (court-métrage)
IN DEN FÄNGEN DES DR.GRUBERS Gian Reto Killias, HGK Zurich, 1999 (court-métrage)
AIMLESS WALK Martina Kudlacek, Mina Film, 1997 (documentaire TV)
STEFANIE'S GESCHENK Mathieu Seiler, KlusFilm, 1996 (long-métrage)
LETTERS TO SREBRENICA Daniel von Aarburg, ECAL, 1995 (documentaire TV)
COUNTDOWN réalisation personnelle, ECAL, 1992 (court-métrage documentaire)

Stéphane Kuthy

+41 (0)78 628 90 06

sk@stephanekuthy.com

Clips

Sens Unik / Kutti MC / The Weyers

Installations

Thomas Struth / Elodie Pong

Publicité

BASF / Sunrise / BAG / Sandoz / Swisscom / GFS / Postfinance

Jury

International Documentary ZFF 2016 / Deutscher Kamerapreis 2018

Enseignement

ECAL Lausanne 2011, 2016

IFS-KHM Köln 2016

HEAD Genève 2011, 2013, 2015, 2016

Universität Zurich, Filmwissenschaft 2015

ZHdK Zurich 2005, 2007, 2013, 2014, 2015, 2016, 2018

Prix et nominations

LE VENT TOURNE Variety Piazza Grande Award Locarno 2018 **DIE GENTRIFIZIERUNG BIN ICH** Special Mention International Documentary ZFF 2017. Zürcher Filmpreis 2018 **ZIELLOS** Nomination Prix Europa 2014 **DÉPOSER LES ENFANTS** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2013 **AVANTI** Prix Découverte Namur 2012 **THE GUANTANAMO TRAP** Nomination Meilleur Documentaire Canadien (Gemmi Awards) 2012. Prix Spécial du Jury Hot Docs Vancouver 2012 **DIE WIESENBERGER** Prix du Public Soleure 2012 **STATIONSPIRATEN** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2010. Prix du Public ZFF 2010. Primé à Emden et Saarbrücken **TANNÖD** **Prix du Cinéma Suisse 2010: Prix Spécial du Jury pour l'Image. Nomination Meilleure Image, Prix de la Critique Cinéma Allemande 2010.** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2009 **LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS** **Prix Image Montreal 2010. Nomination Deutscher Kamerapreis 2010.** Prix du Cinéma Suisse 2010. Nomination Lola 2010. Nomination Prix du Cinéma Européen 2010. Primé à in Leipzig, Nyon, Washington, Yamagata **HAPPY NEW YEAR** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2009 **DIE HERBSTZEITLOSEN** Prix Walo, Primé à Genève et Setubal **IM NORDWIND** **Mention Spéciale pour l'Image Festival de Valencia.** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2005, Zürcher Filmpreis, Primé à Schwerin **UTOPIA BLUES** Prix du Cinéma Suisse 2002. Primé à Saarbrücken et Kiev. Compétition Manaki Brothers **BASHKIM** Prix du Cinéma Suisse 2002 **IBIZA** Primé à Oberhausen 2002. **SUPERNOVA** Prix Suissimage 2001 **PAS DE CAFÉ, PAS DE TELÉ, PAS DE SEXE** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2000 **SUMMERTIME** Prix du Cinéma Suisse 2001, Prix Suissimage, Primé à Chicago, Oberhausen, Angers, Locarno, Clermont-Ferrand.

www.stephanekuthy.com