



**Stéphane Kuthy**

+41 78 628 90 06

**Chef-opérateur**

sk@stephanekuthy.com

1989-1992 Etudes Cinéma à l'ECAL, Lausanne. 1993-97 Assistant-opérateur.  
Expérience internationale: Europe, Afrique, Inde, Amérique du Sud, USA, Chine.  
Nationalités : Suisse et Française. Né le 4.2.1968 à Paris.  
Langues: Français, Allemand, Anglais, (Italien, Espagnol).  
Membre de la Société Suisse des Chefs-opérateurs SCS.

## Filmographie (sélection)

**SUPPE SEIFE SEELENHEIL** Thomas Thumena, Hugofilm, 2021 (documentaire cinéma)  
**DER RUF DES STEINS** Irène Marty, A Propos Film, 2021 (documentaire cinéma)  
**MUTTERLAND** Miriam Pucita, Mira Film / If... Productions, 2021 (documentaire cinéma, partie 2021)  
**MULENGS** Christoph Schaub, Schaubfilm, 2020 (documentaire TV)  
**BECOMING GIULIA** Laura Kaehr, Point Prod., 2020 (documentaire cinéma, partiel)  
**NEIGHBOURS** Mano Khalil, Frame Film / Arte, 2019 (long-métrage)  
**PARENTS** Eric Bergkraut et Ruth Schweikert, P.S.72 Productions / Fast Track, 2019 (long-métrage)  
**PAUL NIZON - L'ÉTRANGER** Christoph Kuhn, Ventura Films, 2018 (documentaire cinéma)  
**LE VENT TOURNE** Bettina Oberli, Rita Productions / Silex Films / Versus 2017 (long-métrage)  
**OÙ ES-TU JOAO GILBERTO?** Georges Gachot, Gachot Film / Neos Film / Idéale Audience 2016 (doc. cinéma)  
**TATORT "ZWEI LEBEN"** Walter Weber, Turnus Film / SRF 2016 (téléfilm)  
**DIE GENTRIFIZIERUNG BIN ICH** Thomas Hämmerli, ICAN Films 2015 (doc. cinéma)  
**TATORT "KLEINE PRINZEN"** Markus Welter, Hugofilm / SRF 2015 (téléfilm)  
**VICTORIA** Anouk Chambaz, Rita Productions / ECAL, 2015 (court-métrage)  
**HELEN DORN "BIS ZUM ANSCHLAG"** Markus Imboden, Network Movie / ZDF 2014 (téléfilm)  
**ZIELLOS** Niklaus Hilber, Hessegreutert Prod. / SRF 2013 (téléfilm)  
**TATORT "KONTAKT MIT DEM JENSEITS"** Michael Scherer, Zodiac Pictures / SRF 2013 (téléfilm)  
**LOVELY LOUISE** Bettina Oberli, Hugo Film / Wüste Film 2012 (long-métrage)  
**L'EXPÉRIENCE BLOCHER** Jean-Stéphane Bron, Bande à Part Films, 2012 (doc. cinéma, partiel)  
**DÉPOSER LES ENFANTS** Bettina Oberli & Antoine Jaccoud, Rita Productions 2012 (court-métrage)  
**AVANTI** Emmanuelle Antille, Box Productions / Versus Prod., 2011 (long-métrage)  
**TUE-MOI** Emily Atef, Wüste Film / Niko Film / Ciné Sud / Hugofilm, 2010 (long-métrage)

**THE GUANTANAMO TRAP** Thomas Wallner, Zero One Film / T&C Film, 2010 (doc. cinéma partie USA)  
**DIE WIESENBERGER** Bernard Weber & Martin Schilt, Zeitraum Film, 2010 (doc. cinéma partie Chine)  
**STATIONSPIRATEN** Michael Schaerer, Zodiac Pictures 2009 (long-métrage)  
**TANNÖD** Bettina Oberli, Wüste Film / Constantin / Hugofilm 2008 (long-métrage)  
**LA FEMME AUX CINQ ÉLÉPHANTS** Vadim Jendreyko, Mira & Filmtank, 2008 (doc. cinéma, partiel)  
**HAPPY NEW YEAR** Christoph Schaub, T&C Film, 2007 (long-métrage)  
**BIRD'S NEST HERZOG & DE MEURON IN CHINA** Christoph Schaub, T&C Film, 2007 (doc. cinéma, partie Chine)  
**LE THÉÂTRE DES OPERATIONS** Benoît Rossel, PCT Prod., 2006 (doc. cinéma, partiel)  
**DIE HERBSTZEITLOSEN** Bettina Oberli, Catpics Prod., 2005 (long-métrage)  
**JEUNE HOMME** Christoph Schaub, T&C Film, 2005 (long-métrage)  
**IM NORDWIND** Bettina Oberli, Catpics Prod., 2004 (long-métrage)  
**STEINSCHLAG** Judith Kennel, Triluna Film / SF, 2004 (téléfilm)  
**INA, AMER & ELVIS** Daniel von Aarburg, DvA Productions, 2003 (doc. TV)  
**TRANSIT FLUGHAFEN** Vadim Jendreyko, Mira Film, 2002 (doc. TV)  
**MORITZ** Stefan Haupt, Triluna Film / SF, 2002 (téléfilm)  
**UTOPIA BLUES** Stefan Haupt, Triluna Film, 2001 (long-métrage)  
**BASHKIM** Vadim Jendreyko, Carac Film / Tiger Prod., 2001 (doc. cinéma)  
**IBIZA** Bettina Oberli, Fama Film Zurich, 2001 (court-métrage)  
**SUPERNOVA** Bettina Oberli, HGK Zurich, 2000 (court-métrage)  
**PAS DE CAFÉ, PAS DE TELÉ, PAS DE SEXE** Romed Wyder, Laïka Film, 1999 (long-métrage)  
**IN THE MIRROR OF MAYA DEREN** Martina Kudlacek, Navigator Film, 1999 (doc. cinéma)  
**SUMMERTIME** Anna Luif, Dschoint Ventschr Prod., 1999 (court-métrage)  
**IN DEN FÄNGEN DES DR.GRUBERS** Gian Reto Killias, HGK Zurich, 1999 (court-métrage)  
**AIMLESS WALK** Martina Kudlacek, Mina Film, 1997 (documentaire TV)  
**STEFANIE'S GESCHENK** Mathieu Seiler, KlusFilm, 1996 (long-métrage)  
**LETTERS TO SREBRENICA** Daniel von Aarburg, ECAL, 1995 (documentaire TV)  
**COUNTDOWN** réalisation personnelle, ECAL, 1992 (court-métrage documentaire)

Stéphane Kuthy

+41 (0)78 628 90 06

sk@stephanekuthy.com

## Clips

Sens Unik / Kutti MC / The Weyers

## Installations

Thomas Struth / Elodie Pong

## Publicité

Brack.ch / BASF / Sunrise / BAG / Sandoz / Swisscom / GFS / Postfinance

## Jury

International Documentary ZFF 2016 / Deutscher Kamerapreis 2018 / ECAL 2016 & 2021

## Enseignement

ZHdK Zurich 2005, 2007, 2013, 2014, 2015, 2016, 2018, 2019, 2020, 2021

ECAL Lausanne 2011, 2016

IFS-KHM Köln 2016

HEAD Genève 2011, 2013, 2015, 2016, 2020

FOCAL «Camera in Movement», 2019

## Prix et nominations

**LE VENT TOURNE** Santa Barbara, Best International Feature 2019 / Variety Piazza Grande Award Locarno 2018 / Best Feature 2019, Zurich Film Prize **WHERE ARE YOU, JOÃO GILBERTO ?** Meilleur Essai Documentaire, FIFA Montreal 2019 / <<<prix du Jury Etudiant, F.A.M.E Paris 2019 / Prix du Jury Musical Ecran Bordeaux 2019 **DIE GENTRIFIZIERUNG BIN ICH** Special Mention International Documentary ZFF 2017 / Zürcher Filmpreis 2018 **ZIELLOS** Nomination Prix Europa 2014 **DÉPOSER LES ENFANTS** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2013 **AVANTI** Prix Découverte Namur 2012 **THE GUANTANAMO TRAP** Nomination Meilleur Documentaire Canadien (Gemmi Awards) 2012. Prix Spécial du Jury Hot Docs Vancouver 2012 **DIE WIESENBERGER** Prix du Public Soleure 2012 **STATIONSPIRATEN** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2010 / Prix du Public ZFF 2010 / Primé à Emden et Saarbrücken **TANNÖD** **Prix du Cinéma Suisse 2010: Prix Spécial du Jury pour l'Image / Nomination Meilleure Image, Prix de la Critique Cinéma Allemande 2010 / Nomination Prix du Cinéma Suisse 2009** **LA FEMME AUX 5 ÉLÉPHANTS** **Prix Image Meilleure Caméra Montreal 2010 / Nomination Deutscher Kamerapreis 2010 / Prix du Cinéma Suisse 2010.** Nomination Lola 2010 / Nomination Prix du Cinéma Européen 2010 / Primé à in Leipzig, Nyon, Washington, Yamagata **HAPPY NEW YEAR** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2009 **DIE HERBSTZEITLOSEN** Prix Walo / Primé à Genève et Setubal **IM NORDWIND** **Mention Spéciale pour l'Image Festival de Valencia.** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2005, Zürcher Filmpreis, Primé à Schwerin **UTOPIA BLUES** Prix du Cinéma Suisse 2002 / Primé à Saarbrücken et Kiev / **Compétition Manaki Brothers** **BASHKIM** Prix du Cinéma Suisse 2002 **IBIZA** Primé à Oberhausen 2002. **SUPERNOVA** Prix Suissimage 2001 **PAS DE CAFÉ, PAS DE TÉLÉ,** **PAS DE SEXE** Nomination Prix du Cinéma Suisse 2000 **SUMMERTIME** Prix du Cinéma Suisse 2001 / Prix Suissimage / Primé à Chicago, Oberhausen, Angers, Locarno, Clermont-Ferrand.

[www.stephanekuthy.com](http://www.stephanekuthy.com)